

البعد التربوي في فكر الشيخ العربي التبسي من خلال آثاره ومواقفه

أحمد شنتي (جامعة تبسة) ،

ahmed.chenti@univ-tebessa.dz

عبد الرؤوف عاشور (جامعة باتنة 01)

abderaouf.univ.batna@gmail.com

تاريخ الإرسال: 15 / 07 / 2020؛ تاريخ القبول: 26 / 10 / 2022

La dimension éducative de la pensée du Sheikh Laarabi Tebessi à travers ses effets et ses attitudes Résumé

L'occupation de l'Algérie par la France était un pur mal, et c'est parmi son peuple qui l'a interrompue avec son arme, et certains d'entre eux l'ont poussé à la réformer

Et d'un groupe de ceux qui ont dormi sous le pèlerinage de cette bannière, Sheikh Laarbi Tebessi Al-Alam

L'orateur attentionné qui a fait de la préparation d'une génération un paradigme pédagogique pour lequel il a levé son drapeau

Il a appelé à une plus grande attention de la recherche pour révéler les points de vue éducatifs qu'elle contenait le Sheikh.

Cet article historique était intitulé La dimension éducative dans la pensée du Sheikh Laarabe Tebessi

Par ses effets et ses positions.

Mots clés: sheikh Laarbi Tebessi; Dimension éducative; Méthodes pédagogiques; association des savants musulmans; Pensée réformatrice; Éthique

الملخص:

تعددت أشكال مقاومة الجزائريين للاستعمار الفرنسي وتنوعت أساليبهم، فمنهم من صاوله بسلاحه ومنهم من دافعه بإصلاحه، ومازالت جمعية العلماء راية في جحفل هؤلاء. ومن زمرة من استماتوا تحت عجاج تلكم الراية، الشيخ العربي التبسي، الذي على الرغم من المنزلة الرفيعة الذي تسنمها في فلك الجمعية، إلا أن الأبحاث والدراسات التاريخية حول هذه الشخصية، لا تزال ضئيلة ضئيلة، لم توف الشيخ بعد قدره الحري به، لا سيما ما كان منها متعلقا بأرائه ومواقفه تجاه قضايا عصره الكبرى وما نتج عنها وما انبجس منها، ومن ذلك تهئية الجيل تربويا الذي جعل منه الشيخ صولجانا عليه رفع رايته، وفي هذا الاطار تروم هذه الورقة العلمية مزيد عناية بحثية لكشف ما انطوت عليه آثاره ومواقفه من آراء في هذا الجانب.

الكلمات المفتاحية:

العربي التبسي؛ البعد التربوي؛ الأساليب التربوية؛ جمعية العلماء المسلمين؛ الفكر الإصلاحية.

1. المقدمة

لقد كان احتلال فرنسا للجزائر شر خالصا جاس خلال الديار، ولعل أنكى ما كان منه هو جعل هذه الأمة المسلمة - أمة اقرأ - أمة أمية الحرف، مهينة الجانب، ترى ولدانها لا يستطيعون حيلة للتعليم، ولا يهتدون سبيلا إلى ذلك، لقد لبثت في هذا ومثل هذا مئة عام غير منقوصة، حتى إذا بلغ البلاء أشده واستوى، وظن المبلسون أنه أحيط بهم، وأن أمر الأمة قد وئد وصار من القصص المروية، تداعى رهط من رجالها وعلمائها إلى كلمة سواء، ألا يدعوا مصير أمتهم لمخططات الاستعمار والأعبي، فخلصوا متفقين أن يؤسسوا جمعية علمية إرشادية بروح جهادية، هي ما عرف بعد ذلك بجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، وكان من جملة أولئك المشار إليهم شيخ ليس بكبيرة الشيوخ وعالم ليس كسائر العلماء، شيخ شغل الناس بسيرة موته - على أنهم مع العتب لم يشغلوا بسيرة حياته -، إنه الشيخ العربي بن بلقاسم التبسي الجزائري، الذي كانت له البصمة الظاهرة والوصمة الباهرة في ديوان الجمعية تعليما وتأديبا وإدارة وتوجيها.

ومن هذا المنطق، سنحاول التوقف عند شخصية الشيخ في قضية نحسبها من أهم وأعقد القضايا في كل عصر ومصر، أنها قضية التربية التي شغلت عقول أرباب الفكر والإصلاح فيما مضى وفيما حضر، لهذا كله كان هذا المقال موسوما بعنوان: البعد التربوي في فكر الشيخ العربي التبسي من خلال آثاره ومواقفه، نروم من خلاله: التوقف عند جهود الشيخ في سبيل تعليم النشء وتربيته، لنفحص بشكل مركز طبيعة تلك

الجهود، ونكاشف جانبا من أساليبه التربوية، ونسلط الضوء على جزئية مهمة لها بصمتها في ذلك، تتمثل في مرجعته التربوية التي كانت سمة بارزة في فكر الشيخ ومقاربتة التربوية.

ميلاده ونشأته:

هو العالم الفقيه والأصولي المتكلم والخطيب والمدرس والمعلم والمجاهد الزيتوني الأزهري، أنه العربي بن بلقاسم بن مبارك بن فرحات التبسي المولود بدوار السطح (من أحواز دائرة العقلة بولاية تبسة) سنة 1891م / 1308هـ وهو وحيد والديه (عيساوي، مدينة تبسة وأعلامها، 2005، 113).

لما بلغ عمر العربي قرابة الستة سنوات توفي والده ليتربى يتيما منذ فجر طفولته، وقد كان لأمه الدور الكبير في تربيته تربية جادة، ففاطمة أمه امرأة مؤمنة بدوية شديدة المراس وكان عمه عمار (زوج أمه بعد وفاة أبيه) فلاحا وراعيا متنقلا بين الصحراء والتل، حيث كان يصحب ابن أخيه معه في حله وترحاله، مما غرس فيه الصلابة والشدة، والتعود على شظف العيش منذ نعومة أظافره (دبوز، أعلام الإصلاح في الجزائر، من عام 1340هـ / 1921م إلى عام 1395هـ / 1975م، ج 1، 2013، 43، 53).

نشأ العربي التبسي نشأة مستقيمة منذ صغره، نشأ في مجتمع محافظ على أعرافه وتقاليده متمسك بثقافته وهويته الإسلامية، حيث كان الأولياء

يحرصون على تعليم أبنائهم القرآن الكريم في سن مبكرة، (علاق، أفريل 2011، 9) ففي عشيرته التي كانت تعتز بخيمة والده وجده وأعمامه القرآنية، وفي تلك الخيمة المباركة غرس فيه حب القرآن وأهله (عيساوي، منارات من شهاب البصائر، 2006، 38)

أما مسيرته في طلب العلم فهي تمتد لأكثر من 30 سنة متواصلة فقد تعلم على يد والده وأعمامه (1895_1902)، فقد كان والده إلى جانب عمله في الزراعة يتولى تحفيظ أولاد القرية القرآن الكريم في كتابه (دبوز، أعلام الإصلاح في الجزائر — ج 1، 2013، 52-53).

انتقل العربي بعدها إلى زاوية أولاد رشاش (ولاية خنشلة)، حيث مكث فيها سنتين وبضع شهور (1902_1904)، ثم إلى زاوية خنقة سيدي ناجي الرحمانية حيث مكث فيها عدة سنوات (1905_1909)، لينتقل بعدها إلى زاوية مصطفى بن عزوز الرحمانية بنفطة بالجريد التونسي (1909_1912)، ليشد الرحال إلى جامعة الزيتونة (1913_1919) (عيساوي، منارات من شهاب البصائر، 2006، 31-32، سعد الله، 2007، 44) وأخيرا القاهرة حيث التحق بجامع الأزهر ورواق المغاربة ليتخرج منه سنة 1927 بشهادة العالمية (الخطيب، 1985، 168).

تحصل خلال هذه السنين على تكوين علمي موسوعي قل من تحصل عليه من أقرانه في زمانه، ثم حزم حقائبه وركب البحر بصحبة كتبه النفيسة التي استطاع شرائها طيلة مكوثه في القاهرة (دبوز، أعلام الإصلاح في الجزائر، ج 1، 2013، 82)

والتي لا تزال العشرات منها في مكتبته التي تحمل اسمه بوسط مدينة تبسة، وعلى حواشي صفحاتها تعليقاته وملاحظاته بخط يده، تشهد على سعة اطلاعه وعلو كعبه في التدقيق والتحقيق.

عاد إلى الجزائر فابتدأ منذ تلك السنة جهاده في التربية والتعليم للصغار، والوعظ والإرشاد للكبار (كاشة، 2004، 11)، وقد عرفته المساجد بمواعظه الملتهبة، والنوادي بمحاضراته التوعوية، والمدارس والمعاهد بتوجيهاته السديدة، كما عرفته الصحف كالنجاح والبصائر والشهاب وغيرها بمقالاته ونداءاته (قسم، 2014، 75)

2. مرجعية الشيخ التربوية

لكل مصلح مرجعيته الفكرية التي يستقي منها آراءه ويقتبس منها مواقفه تجاه قضايا الناس التي تعرض عليه ليبت فيها بما أوتي من علم وحكمة والشيخ ليس ببدع في هذا فهو الآخر له موارده الخاصة ومصادره والتي ساهمت في نحت آرائه التربوية وهذه الموارد والمصادر يمكن إيجازها في دوحة الإسلام كتابا وسنة مع عدم مخالفة تلك الآراء لأصوله وفروعه على حد سواء.

يقول الشيخ : وأنتم أيها الإخوة تؤمنون أن الإسلام قد تولى تربية المسلمين وأوجب عليهم أن تكون عوائدهم لا تخالف الدين أصولا وفروعا ﴿ (جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، 2009، 112) هذان المرجعان الاثنان عززهما الشيخ بثالث وهو استصحاب فهم السلف الصالح لهما والتأدب بأدبهم، فهم قد عاينوا التنزيل بأبصارهم وفقهوا التأويل ببصائرهم (البصائر، 14 أكتوبر 1938) يقول الشيخ وهو يقرر هذا المرجع ﴿ اذكروا أن سلفكم خلف لكم عقيدة هي دين وتربية ﴿ (البصائر، 19 جانفي 1956) ويقول في موضع آخر مخاطبا أحد المعلمين ﴿ وستبقى في جيوشهم الحارسة للبقية الباقية من ميراث الأسلاف والمطالبة بإرجاع الضائع منها ﴿ (عيساوي، منارات من شهاب البصائر الشيخ العربي التبسي (1308_1377هـ/1891_1957م)، 2006، 437)، كما يمكن اعتبار الأدمية والإنسانية وإن شئت قل الفطرة والعقل بعد كل من الكتاب والسنة (أنظر التعليق رقم 1) وفهم خيار الأمة مرجعا رابعا في فكر الشيخ التربوي إذ تكفل هذه الأدمية مساحة تربوية مشتركة بين جميع الأسوياء من بني البشر (الشهاب، 1 ديسمبر 1927)

ولعل هذا المرجع الرابع المتمثل في الإنسانية قد تأسس بنيانه على بيئة في نفس الشيخ إبان السنوات الحافلات التي قضاها بأرض الكنانة طالبا في أزهرها العامر، والذي كان يومها مسرح تدافعات فكرية صاحبة

دار قطب رحاها حول استصلاح منظومة التربية والتعليم ، لاسيما أن تلكم الفترة من تاريخ الإصلاح في أرض مصر قد شهدت توهج سراج مدرسة الشيخ محمد عبده التجديدية المنادية ببناء تحديث ماكنة الفكر الإسلامي التي استحوذ على أجزائها صداً الجمود بسرباله الكثيف الثقيل، فأطفأ نورها وأخمد نارها ولعل ذلك التحديث لا يكون قدراً مقدوراً من وجهة هذه المدرسة المستنيرة؛ إلا أن يقتبس من ينبغي الإصلاح قبسة من أثر حضارة أوربا الوثابة يومها قبسة يشترط فيها ألا تتقدم بين يدي ثوابت الأمة القطعية من أمر دينها، هذا الذي أشير إليه لا جرم أنه طبع الشيخ بطابعه فنراه ينحو منحى الشيخ المجدد ويسلك صراطه (أنظر التعليق رقم 2)

في هذه المسألة ونظائرها، وبالعودة للإنسانية باعتبارها مرجعاً تربوياً عند الشيخ، فإننا نجد يثني في كتاباته على الديمقراطية وحقوق الإنسان المقررة في مظانها والشيخ في هذه القضية ترسو سفينة فكره على الضفة الأخرى من بحر الخلاف المستساغ في مقابل بعض من ضاقت صدورهم حرجاً من هذه المفاهيم الوافدة عليهم بوفدها والقادمة إليهم برفدها إذ رأوا فيها وفي مثلها مستحدثات وضلالات تتنافى مع الإسلام الصحيح ونهجه الصريح، وعليه ينبغي التحذير منها والصد عنها أما الشيخ فيرى خلاف ذلك إذ يعتبرها مطايا تنال بها حقوق العباد والبلاد (سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي ج 10، 2007، 23، 66)،

غير أن الشيخ لا يكتفي بهذا التأصيل النظري لمرجعته التربوية وحده بل يثني عليه بقاعدة جليلة غاية في النفاسة، وهي أن شجرة التربية الطيبة لن تؤتي أكلها النضيد حتى تسقى ماءً غدقا من سحائب التعليم الرشيد فان غاب هذا غاب ذلك يقول الشيخ: ﴿إن حاجة المسلمين والإسلام إلى الإرشاد لحاجة تتوقف عليها حياتهما ذلك أن هذه الأمة الجزائرية تقوم ديانها عقائد وأعمالا وأخلاقا وأدبا على أصول وفروع علمية لا يمكن للمسلم أن يأتي بها كافية له معدودة من دينه إلا إذا أخذها على علم وبصر وفقه ونظر لأن هذا الدين قد وضع في أول ما وضع في أصوله العلم قبل العمل﴾ (جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، 2009، 111) وعلى هذا ينبج صبح مرجعية الشيخ التربوية كما وصفه الشيخ أحمد حماني باعتباره ﴿عالما محققا ومدرسا ناجحا ومربيا مقتدرا﴾ (حماني، 1984، 57).

3. مقارنة الشيخ التربوية ومبادئها:

لقد تباينت تصورات المفكرين والمصلحين للتربية وكذلك تمايز تأصيلهم لمقارباتها ومبادئها التي تقوم عليها، ولا يزالون مختلفين بسائر أسباب الاختلاف من انتماء وعقل وتجربة وضرورة، أما مقارنة الشيخ التربوية ونظريته التأديبية فلو كان متاحا لنا أن نضع لها اسما ونخط لها وسما لكان جديرا أن نسماها بوسم التأسيس للرجولة الكاملة (البصائر، 20 فيفري 1950، البصائر، 20 أكتوبر 1952).

هي إذا ثلاث ألفاظ في اللغة تكاد تقابلها ثلاثة معاجم في المعاني فلفظ التأسيس لفظ قوي ومتين يحتاج إلى بناء، ولفظ الرجولة لفظ نفيس نفاسة معدنها يحتاج إلى عناء، ولفظ الكمال أوعر وأعسر حال من يطلبه كحال من يصعد في السماء، ولعل هذا المشروع التربوي الضخم هو ما جعل الشيخ يتصف بشدة وصرامة عمرية ﴿إن صحت العبارة وجاز الوصف (البصائر، 26 سبتمبر 1949؛ البصائر، 20 فيفري 1950؛ البصائر، 20 أكتوبر 1952)، صرامة لزمها ولازمته حتى غدى مضرب الأمثال للناس فيها وقد كان كذلك حتى مع أحب الناس إليه وأقربهم منه منزلة، فقد جلت ابنته وصفه يوم وصفته في كلمة واحدة الأب الصارم (فرحاتي، 11-13 أبريل 2006، 27-28).

وفي هذا السياق أيضا روى الشيخ عبد الرحمن شيبان: أنه تجاذب أطراف الحديث حيناً من الدهر مع أحمد رضا حوحو، وكان عنوان حديثهما مجيء نصر الله وفتح لمن جاهدوا الاحتلال في سبيله فقال شيبان: وماذا نعمل في يوم استقلالنا؟ فأجاب حوحو بما عهد عنه من فكاهته: ﴿نضع الشيخ العربي في الإقامة الجبرية حتى لا يفسد﴾ علينا فرحتنا بصرامته وجديته ﴿(الحسني، 5/1/2017)

ومن تتبع حياة الشيخ وتنشئته الاجتماعية تسنى له أن يرجع صرامته هذه إلى:

- الظروف الحياتية القاسية: نبت الشيخ التبسي نباتا قويا مجابها لمشاق الحياة فقد نقل عنه أنه كان يراوح بين الطلب وبين مهنة أهل الريف في صباه وكان يمضي إجازته الصيفية في أعمال الأرض وهو طالب في جامعة الزيتونة (بوصفصاف، 2007، 72).
- الظروف الطبيعية القاسية : ترعرع الشيخ التبسي أيام صباه (1891_1902) في دوار السطح — من أحواز دائرة العقلة ولاية تبسة — وهوريف جبلي صخري وعمر التضاريس شرس المناخ يعيش قاطنوه على رعي الأغنام وفلاحة الأرض وهذا كله أفرغ عليهم قوة وصلابة وشدة مراسل. (كاستال، 2020).
- وهذه الخصال لم تكن حكرا على دوار السطح وأهله بل تكاد تكون شأنا عاما في كل من ولاية تبسة وأحوازها (بن نبي، 1984، 131).
- اليتيم والتغرب : ابتلي الشيخ باليتيم صغيرا وبالكاد قد بلغ السعي وما لبث أن تجرع كأس التغرب ومفارقة ملاعب الفتوة من دوار السطح إلى أولاد رشاش إلى خنقة سيدي ناجي إلى زيتونة تونس انتهاء إلى أزهر مصر وهذا ما صاغ منه رجلا حاد المزاج (عيساوي، منارات من شهاب البصائر الشيخ العربي التبسي 1308_1377هـ/1891_1957م)، (2006، 46-49) جادا

قاسي النظرات لا يعرف المزاح طريقا يسلكها إليه (بن نبي، 1984، 131).

لكن هذه الصرامة وتلك الحدة لم تمنعا من أن تكون مقاربة الشيخ في عمومها قد مزجت بين الترغيب والرحمة من جهة وبين الترهيب والحكمة من جهة أخرى (البصائر، 20 فيفري 1950)، أما إذا رمت البحث عن المبادئ التي قامت عليها هذه المقاربة فستجدها مبادئ الإسلام العملية السمحة، البعيدة على المنفعة والمصلحة، والتي ربي عليها النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه؛ مبادئ روحها الصبر والصدق والإخلاص؛ مبادئ تمثلها الشيخ في حياته مع طلبته فلم تعرف الجمعية رجلا ﴿أحبه تلاميذه الحب كله، وأخلص لهم الإخلاص جميعه، وخلطهم بنفسه كأنهم منه، وكأنه منهم﴾ (بن ذياب، جوان 1972، 265)، وهي بعد السبر والتتبع:

- شمولية أخلاق المسلم للزمان والمكان فلا فرق فيها بين المسجد والسوق والقريب والبعيد والحضر والسفر (جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، 2009، 113).

- تربية الجيل على أن الإسلام صالح ومصلح لكل زمان ومكان (البصائر، 19 جانفي 1956)

- غرس العقيدة الصحيحة في نفوس الناشئة (بلعوج، 2016-2017، 92)،

والتأكيد على الهوية الجزائرية المسلمة والحرص على بقائها قوية نقية (عيساوي، منارات من شهاب البصائر الشيخ العربي التبسي (1308_1377هـ/1891_1957م)، 2006، 31-32، سعد الله، 2007، 66).

- إرواء الناشئة بالروح الوطنية (بن ذياب، جوان 1972، 267-268)

- إصلاح النيات والبواطن (البصائر، 19 جانفي 1956)

- المبادرة والتمثل والعمل بالعلم (البصائر، 19 جانفي 1956)

- الشجاعة والثبات على الحق والصدع به (سعد الله، رسالتان من الشيخ العربي التبسي تقديم ونص، السداسي الثاني 2008، 245؛ حماني، 1984، 183).

- الصراحة والوضوح وعدم المداينة (البصائر، 20 أكتوبر 1952).

4. أساليب الشيخ التربوية:

المتتبع لسيرة الشيخ في شقها التربوي يلفاه ذا دراية محققة وعناية مدققة بمشاربها ومساربها؛ عناية تثير انتباه كل من يتأملها ويتوقف عندها متأنيا غير مستعجل، ولا مرية أن مقارنة الشيخ التربوية المقررة أنفا والتي اتخذت من الوحي مآرزا لها مزاجية بين الحزم والحكمة والعلم والرحمة، قد صبغت الأساليب التي سلكها بصبغتها المحمدية الوسطية فكانت مقارنته بمثابة الغاية القاصدة، بينما أساليبها هي ذاك الدليل الموصل لها

والمشير إليها، وهذه الطرائق التي صاغ الشيخ النشء في دورقها، طرائق عذبة المنبع، ثجاجة المهيح، كثيرة متواترة، قد طاف طائفها على شتى فروع التربية المقررة عند علمائها من تربية إيمانية روحية وتربية خلقية قيمة وتربية نفسية وجدانية وتربية جسمية صحية ولعل بيان ذلك فيما يأتي:

- أسلوب التحفيز والتكريم: والذي يظهر بجلاء في صورة تلك الاحتفالات الحاشدة التي يحتضنها المعهد الباديسي في نهاية الموسم الدراسي على شرف أولئك الطلبة النجباء المتفوقين، الذين لم يقصروا في التحصيل، وكذلك أولئك المعلمين المثابرين الذين لم يقصروا في التدريس؛ يقول الشيخ في إحدى هذه الاحتفالات مخاطبا جمهور الحاضرين: ﴿أيها الإخوان لقد اجتمعتم اجتماعكم هذا لتكريم أبنائكم الذين أدوا واجبهم بقضاء عام في الدراسة والتحصيل وإخوانكم الذين قضوا واجبهم بالتدريس والتعليم﴾ (البصائر، 21 جويلية 1952).

والشيخ يرى أن مثل هذه الالتفاتات الطيبة من القضايا التي يحدو بها حادي العقل وتدعو لها دواعي الدين والحكمة (البصائر، 21 جويلية 1952)، ولا ريب أن الأمر كما قرره الشيخ ذلك أن النفس البشرية مجبولة على حب مدح المثنيين متطلعة لعبارات التحفيز والتمنين، وهي إن كان لها هذه التي سلفت ازدادت إقبالا

على البر والتقوى وإحجاما عن الفسوق والعصيان ولعل ذلك ما دفع سائر الطلاب لمضاعفة جهودهم حتى أن نسبة النجاح كانت تبلغ أحيانا 90 بالمئة على الرغم من قساوة وجدية الامتحانات في المعهد المشار إليه (البصائر، 03 سبتمبر 1949).

وذلك الجهد منهم علمهم يكونون من جملة من ينالون ذلك الشرف المرموق فيحتفى بهم يومئذ ومما يعضد ويشد على أزر الاستشهاد لهذا الأسلوب ما يروييه طلبة المعهد عن الشيخ العربي التبسي، أنه كان يوظفهم كل صباح بعبارات من مثل: انهضوا يا من تفتخر بكم الجزائر... انهضوا يا أمل الجزائر... انهضوا يا شباب الجزائر. (مقلاتي، 2014، 40)

والتأمل لكل هذا يدرك مدى فقه الشيخ وفهمه لما يختلج في أغوار النفس الإنسانية من حس وشعور

- أسلوب التخلية والتحلية: وهو أسلوب من رحم المدرسة الباديسية التي يعد الشيخ من أقطابها في الجزائر، وهو مستنبط من الطريقة النبوية في إخراج البرية من ضيق الجاهلية وأعلاقها إلى سعة الحنيفية وأخلاقها إخراجا متأنيا على مكث، يقول الشيخ وهو يضرب المثل الشاهد على هذا الأسلوب من الطلبة الجدد في المعهد الباديسي: ﴿ أما الجدد فقد جربنا في الستين الماضيتين أن أخلاقهم تلتوي في

الأشهر الأولى بحكم الاستصحاب ثم تلين للتربية وتستقيم وتنسجم
﴿ (البصائر، 20 فيفري 1950).

ولعل من بنيات هذا الأسلوب التنبيه على النقص لدى المريد
والشيخ ينص حرفا على التنبيه لا التشويه، ويشير تلميحا إلى
النصيحة لا الفضيحة حفظا لكرامة المريد وصونا لماء وجهه، وإن
هذا هو الفقه حقا في تربية تبغي صناعة رجال كامل (جمعية العلماء
المسلمين الجزائريين، 2009، 110)

- أسلوب تذكير الأمة بأجسادها: كان الشيخ التبسي يحن ويرنو إلى
ماضي الأمة المزهر وأمسها المبهر، ولعل رسوخ قدمه وطول يده في
دراسة التراث الإسلامي كانت الباعث خلف ذلك (مراد، 2007،
135)

يقول الشيخ مشيدا بحال الأمة وأخلاقها أيام نبينا صلى الله
عليه وسلم: ﴿ كانت في العصر النبوي قوة جدا حتى أن الكاتب اذا
كتب فيها باعتدال خالها الجهال أنها مبالغات ﴾ (النجاح، 18 ماي
1926).

ولا يخفى على كل ذي لب أن هذا الأسلوب رافع للهمة،
شاحذ للعزيمة، باعث في نفس الناشئة نفحات من عز وفخر،
تحملهم على مجاهدة خصالهم وتهذيب خلالهم للتأسي بالرعيل
الأول والجيل الأمثل (البصائر، 08 ماي 1953)، بل إن همة

الشيخ قد طاقته لأكثر من ذلك فقد أوجب على نفسه وعلى المتتبعين للجمعية، أن يجاهدوا أنفسهم ويجعلوا منها أسوة حسنة للأمة يقول رحمه الله ﴿ يجب أن نكون للأمة قدوة صادقة ﴾ (البصائر، 19 جانفي 1956).

وهذه ليست محض مزاعم بل على الخلاف من ذلك، فالشيخ كان فعلا لما يقول ويدعو وسيرته لا تأب الشهادة إذا ما دعت، فهي تحدثنا أنه تبرع مسابقا للمعهد الباديسي بثلاثين ألف فرنك يوم أذن في معلميه محرضا أن يسطوا أيديهم بألف منها (عيساوي، جهود الشيخ العربي التبسي وأثاره الإصلاحية (1308-1377 هـ / 1891-1957م)، ج 2، 2013، 26).

- أسلوب حفظ القرآن : ألزم الشيخ الطلاب المتتبعين للمعهد الباديسي حفظ جزء مقسوم من القرآن، وكذلك طالبهم بحفظ ما تبقى منه في الإجازات (البصائر، 13 سبتمبر 1948)، وليست الغاية من حفظ كلام الله غاية تأصيلية علمية فحسب، بل إن للقرآن الكريم بركات تأديبية تهذيبية على الناشئة من جهة صون فطرتهم، وتزكية قلوبهم وانشراح صدورهم ولين جانبهم، وهذا محل إجماع عند المسلمين ولم يكن الشيخ قطعا بغافل عن هذا (بن ذياب، جوان 1972، 269).

- أسلوب الوعظ: وهو أسلوب تربوي تعليمي يخاطب كوامن القلوب فيزين لها الحق ويقبح عليها الباطل، ويبشرها ثواب القربات والمعروف وينذرهما عقبي من اقترفوا الآثام والمنكر، ولا طالما أكد عليه الشيخ في مقالاته، واعتبره مناط صلاح الأمة تربية وتعلما يقول رحمه الله: ﴿وقد رأت جمعية العلماء الممثلة الشرعية للأمة في دينها ولغتها وثقافتها أن إصلاح أمتنا مرهون بدروس الوعظ﴾ (البصائر، 17 أبريل 1953)، ولكن هذا الوعظ المنشود لا يمكن له النجاح إلا إذا راعى الواعظ في ذلك شروطا؛ أولها: مراعاة الفروق الفردية بين المخاطبين نفسا وعقلا، وثانيها: تكييف الدعوة وفق مرجعيتها التاريخية والثقافية، أما ثالثها: فسياسة الواعظ نفسه بتعاليم الإسلام (أقيس، 2011، 189).

- أسلوب الحث: فالنفس البشرية في أصل خلقها قد تخلد إلى الأرض وتتبع هواها مستجيبة لنوازع الغي والتزين فيها، لاهية عما يصلحها ويجلب النفع الحق لها، فيؤذن بها مؤذن الحث فيستنهضها ويرفعها إلى ما يليق بها من طلب للكمال والمعالي، يقول الشيخ وهو يستحث طلابه النجباء: ﴿أنتم جنود الله والوطن إياكم وإرثياد أماكن اللهو والمقاهي﴾ (شرفي، 2011، 10)، ولعل هذا الأسلوب من الشيخ باعته ما عرف منه وعنه من إصرار يبلغ في أحيان كثيرة مبلغ العناد الذي لا ينثني وعلى حد تعبير رفيق دربه

توفيق المدني حينما يصف ذلك منه ﴿ ورغبته الدائمة بأن تكون له الكلمة الأخيرة مهما كانت ﴾ (المدني، 2010، 556).

بيد أن الإنصاف مع الشيخ يتقاضانا أن نبسط القول قليلا كي لا نهضمه حقه في هذه الحثيثة حصرا فنحن نرى أن هذه الخصلة - أي الإصرار - مجموعة مستفزة في العمل الجماعي أو الجهد الإداري التشاركي إذ لا مكان للاستبداد بالرأي فيهما ، بينما نجدها في الطرف الآخر من العمل التربوي التعليمي خلة مطلوبة مرغوبة يحسن بمن كابد التدريس وعالج التهذيب كما هو حال الشيخ التبسي أن يتوكل على عصا مقدودة من خشبها كي يستقيم حال طلابه مع التعليم وحال مريديه مع التأديب وكما قيل السم أحيانا يكون دواء وما أفسد هنالك لربما أصلح هنا

- أسلوب الوصية: وهو أسلوب تربوي يكاد يكون منسيا في زماننا هذا مع الأسف وهو كذلك طريقة نبوية أصيلة فلا طالما حدثنا كتب السنة بأسانيدھا المتصلة، عن رجال جاؤوا يستوصون النبي صلى الله عليه وسلم فيوصيهم الوصايا الجامعة النافعة في أقصر عبارة وأبلغ بيان، ومن جميل عوائد الشيخ رحمه الله في باب الوصية المداوم عليها تلاوتها على طلابه وهم على أعتاب أخذهم للإجازة، وهذا لحكمة من الشيخ بالغة وهي أن تكون أعلق بقلوبهم وأطلق على ألسنتهم حال لقيائهم لأهاليهم (ذياب، جوان 1972، 268)،

ومن جملة ما نقل عنه منها ما ذكره الرفاعي يوم جاءه مع أترابه ليأخذ جائزته في نهاية السنة الدراسية فأوصاهم الشيخ قائلا: حدثوا آباءكم وأقاربكم عن تعليمكم وشيوخكم وما سمعتم منهم من النصائح .. حدثوهم فهذا واجبكم فأنتم أمل شعبكم المسكين ﴿ شرفي، 2011، 10﴾.

وكذلك ما ساقه أبو القاسم سعد الله في رسالة بعث الشيخ بها إليه متفقدا وموصيا ﴿ واتق الله ما استطعت وابعده واصطر على مغالبة الموانع فإن الله جاعل لك فرجا ومخرجا ﴾ (سعد الله، رسالتان من الشيخ العربي التبسي تقديم ونص، السداسي الثاني 2008، 241).

وبذلك تمكن الشيخ أن يبلغ جيلا كاملا من تلامذته ومن أحاط بهم من عوائلهم ومن اتصل إليهم من معارفهم مبادئ الجمعية الجامعة وثلاثيتها المانعة ﴿ الجزائر وطني والعربية لغتي والإسلام ديني ﴾ وأن ينجح أيما نجاح في ملء نفوسهم من رضاب الوطنية المحض وسلسال اليقين الحق وترياق المقاومة العزيز (مهري، 2013، 48-49)

- أسلوب التحذير: كان الشيخ حريصا غاية الحرص على بقاء فطرة الجيل نقية من شوائب الأكدار والأقدار، صافية اعتقادا وسلوكا، ففراه يحذر مشددا على منع الأبناء من غشيان مجالس المنكر ونوادي،

من مدام وغيرها (النجاح، 18 جانفي 124؛ الشهاب، 03 فيفري 1927) والتحذير والإنذار من هذا الضرب، لا يصدر إلا عن حريص مشفق مصلح حامل لهُموم الأمة وهُموم أبناءها غيور على هواءها وهويتها وهو الآخر أسلوب نبوي صرف سلك شرعته كل الرسل ولسان حال كل واحد منهم وهو يقيم البينات على قومه ﴿إني أخاف عليكم عذاب يوم أليم﴾

- أسلوب الأمر بالتبليغ: وهو أسلوب تربوي يتضمن تحميل المسؤولية لمستحقيها من العلماء، وطلبة العلم كفيل برفع الجهالة عن فئام الأمة، وإقامة الحجة على معرضيها، إن أحسن أولئك أداء الرسالة وإيصالها وهو الآخر أسلوب نبوي صميم كما جاء عنه صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع يقول الشيخ ﴿وبلغوا أيها الشاهدون ما علمتم منها - الدروس الوعظية - إلى الغائبين عنها تكونوا من الذين استجابوا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: بلغوا عني بلغوا عني﴾ (البصائر، 17 أفريل 1953) ويقول أيضا وهو يحث الوعاظ على استغلال شهر رمضان في التبليغ والإرشاد: ﴿أدوا الأمانة وانشروا فيه ميراثكم من نبيكم الميراث العلمي والخلقي﴾ (البصائر، 01 ماي 1953).

- التربية الجسمية: كان الشيخ العربي التبسي يرى أن العقل والقلب السليمين يحتاجان إلى جسم سليم أيضا، ولعل هذه المعاني الدقيقة

يمكن لفقيه راسخ مثله أن يستنبطها من جملة من نصوص الشريعة التي كان يحفظ منها عشرة آلاف حديث (بن ذياب، جوان 1972، 266)، أحدها قوله صلى الله عليه وسلم: ﴿المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف﴾، ومن ثم نجد الشيخ يولي اهتماما خاصا لتزويد طلاب المعهد الباديبي بالماء الساخن للطهارة وغسل الثياب وقل مثلها في غذائهم، فقد سعى إلى إنشاء مطاعم نظامية تقدم وجبات ساخنة لهم ﴿فإن سوء التغذية عائق للنمو الجسمي ومعرض للأمراض الخطيرة﴾ (البصائر، 20 فيفري 1950).

وقبلها وحينما كان نشاطه التعليمي في ولاية تبسة استحدث الشيخ نظام ﴿الترتيب﴾ حيث قام بتوزيع الطلبة المعوزين أو صغار السن على أسر المدينة، حيث تتكفل كل أسرة بإطعام طالب أو أكثر، وقد لقي هذا المشروع قبولا جما من لدن الأهالي حيث تسارعوا متنافسين في إعداد الأطعمة والأزواد، وتوزيعها على الطلبة الوافدين من كل مدن القطر الجزائري وأريافه (سعدي، 2013، 697-698).

وبالعودة إلى المعهد الباديبي فقد تعجب أن الشيخ قرر إدخال الرياضة البدنية في البرنامج التكميلي للمعهد الشرعي الباديبي (البصائر، 20 فيفري 1950)، ومن قبل وحين كان الشيخ في

ولايته نجده يوصي الأولياء بتدريب أبناءهم على ترويض صواهي الجياد وكذا تعليمهم الرمي بالبنادق، ولعله بذلك كان يهيئ الأبدان لثورة مدممة تجتث عروش الغاصبين (بعلوج، 2016-2017، 95).

- الأساليب العقابية: شأن سائر المقاربات التربوية لم تخل مقارنة الشيخ من أساليب عقابية استدعتها ضرورة فرض النظام وتثبيت الانضباط، وهذا ليس بغريب عن الشيخ، نظرا لما اشتهر عنه من هنية وصرامة، وهي أساليب يضع يده عليها من استقصى سيرته في إدارة المعهد الباديبي، ظاهرها فيه القسوة وباطنها فيه الحكمة، ومن جملة ذلك التشهير بالمشاغبين والشطب في حق المقصرين والمتأخرين عن بداية الموسم الدراسي دون عذر (البصائر، 20 فيفري 1950؛ البصائر، 26 سبتمبر 1949).

ولوضربنا مثلا حيا من واقع من تتلمذوا في المعهد إبان فترة إدارة الشيخ؛ لضربناه مما رواه لنا الدكتور عثمان سعدي في مذكراته إذ تبدأ قصته مع العقوبة حينما خاض مساجلة سياسية فيها نوع من الحدة مع أحد شيوخه في حجرة الدرس، أثارت حفيظة هذا الأخير عليه لاسيما أنها كانت على مرأى من زملائه، فانتهدت به الحال إلى الإحالة على مجلس التأديب، ولسوء حظه فقد كان تحت رئاسة

الشيخ وبعد عرض قضيته اقترح بعض أعضائه، أن يطرد الطالب عثمان طردا نهائيا من المعهد نظير سوء تصرفه مع معلمه، غير أن ما اشتهر عن عثمان من اجتهاد في التحصيل شفع له عند بقية الحضور بما فيهم الشيخ التبسي، ولكن الحكم النهائي لم يكن برده وسلاما على طالب المعهد إذ تعرض لضرب مبرح من المدير كعقوبة بديلة عن الطرد سرعان ما أعقبها دعوة له من الشيخ إلى بيته أعقبها استرضاء حنون منه للطالب (سعدي، في ظلال قرطا، 2011، 171-174)، وهذا مثال عملي تطبيقي لمقاربة الشيخ التربوية الجامعة بين الحزم والرحمة ولعل الشيخ معذور في ذلك لأنه كان يطمح إلى تكوين جيل صحيح العقيدة، متين الخلق، سليم التفكير، رسالي المهمة (الإبراهيمي، 2011، 20).

5. الخاتمة

- لقد كان هم الشيخ العربي التبسي الأكبر إيقاظ أمتة الغافلة المنقطعة عن القافلة، من سباتها، وابتعاثها من جديد لتكون مصنعة لدوايب حضارة، مطمئنا إلى أن شجرة جهوده التربوية سوف تزهو يوما وتزهر ومن ثم تزهر وتثمر. مرجعية الشيخ تؤكد عمق انتسابه للمدرسة التربوية الإصلاحية، القائمة على أصل العلم قبل العمل غير أن ذلك لم يحل بين الشيخ وبين ما يقره العقل السوي والفترة

السليمة، ولو كان متأه ما صاغته أنامل تجارب الغرب، فالحكمة ضالة المؤمن انى وجدها فهو أحق بها.

- الوقوف على ثاقب فراسة الشيخ، وبعد رؤياه الإصلاحية في مناكفة سياسة الاستعمار المسوخة الناسخة للهوية الجزائرية، فالشيخ قد جعل من إعداد النشء تربويا مخططا استشرافيا لخلق الاستعمار وقلعه، ولا أدل على ذلك من جعله التأسيس للرجولة الكاملة غاية كبرى لمقاربتة.

- نشأة الشيخ وما اعترأها من شدة ومعاناة، ألقت بآثارها من بعد على شخصية الشيخ التربوية، فلقد كان حازما لا يتثنى صلبا لا ينحني يكاد يحسبه من يراه غليظا جافيا وليس بذاك.

- الاطمئنان لوسطية واعتدال فكر الشيخ التربوي، الجامع بين الرحمة والحكمة، والذي يرى أن للترغيب مناسباته، كما للترهيب أيضا مناسباته التي تستأمره، ولكأنك بالشيخ ياطر نفسه أطرا على شيء من اللين في هذا الجانب حاملا لها على مجاهدة قسوة وشدة جبلت عليهما.

- الخيط الناظم لعقد مبادئ الشيخ التربوية هو ثلاثية جمعية العلماء للإسلام ديننا والعربية لغتنا والجزائر وطننا، هذا من جهة الغايات؛ والصدق والصبر والإخلاص من جهة الوسائل، مع الدندنة على أن الإسلام صالح ومصلح لكل فرد وأمة على اختلاف الزمان والمكان.

- أغلب إن لم يكن كل أساليب الشيخ التربوية أساليب نبوية وطرائق سُنَّية سَنِّية، دلت عليها سيرته صلى الله عليه وسلم القولية والفعلية، وفقه الشيخ واستنباطه جعله يستنزلها على واقعه، وواقع النشء المهياً فكانت كما أريد لها ترياقاً وبلسماً.
- سَبَقُ الشيخ إلى ما توصلت المقاربات التعليمية الحديثة، التي طالبت المعلم بالخروج من صندوق التلقين الجاف الممل، إلى ما تستدعيه رسالته من أن يكون أسوة حسنة لطلابه، بِسَمْتِهِ وشمائله وقدوة صادقة تخضع لها أعناق تلامذته بالاتباع وهم لها راغبون.
- مقاربات الشيخ الفكرية ما زالت حقلاً خصبا وأرضا بكرًا لم توف بعد حقها من جهة التتبع والدراسة والتحليل.

6. التعليقات:

— (التعليق رقم 1): تحفل كتابات الشيخ كثيرا بنصوص الحديث النبوي على غرار معظم العلماء المحققين من علماء الأمة، حيث يستشهد في كتاباته وخطبه بالأحاديث النبوية سواء في المسائل الدينية، أو حتى في تطرقه إلى المشاكل الاجتماعية، والاقتصادية وغيرها (عيساوي، الشيخ العربي التبسي العالم والمصلح المجدد، أفريل 2011، 14-15).

— (التعليق رقم 2): عرفت هذه الفترة التي نشأ فيها الشيخ العربي التبسي صحوة عمت العالم الإسلامي والعربي، وكانت للدعوة الإصلاحية التي تزعمها جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده الأثر الملموس على الجزائريين، فقد بثت هذه الدعوة روحا جديدة في نفوس المسلمين لمقاومة الاستبداد والاستعمار على حد سواء، وكان للجرائد المشرقية التي كانت تتسرب إلى الجزائر مثل العروة الوثقى، المنار المؤيد، اللواء دور كبير في بلورة رؤية واضحة

لدى النخبة الجزائرية، ولقد كان لزيارة محمد عبده للجزائر سنة 1903، تأثير واضح على مسيرة اليقظة في الجزائر، (سعد الله، تيارات اليقظة والاصلاح في المغرب العربي (1830_1956)، ماي 2003، 94) وقد استقبله الجزائريون استقبالا حافلا وكان في مقدمة المستقبلين عبد الحليم بن سماية ومحمد بن مصطفى خوجة الذين تتلمذ عليهما إمام الجزائر الأول وقائد نهضتها عبد الحميد بن باديس (برج، ديسمبر 1977، 23).

8. المراجع:

1. البصائر. (01 ماي 1953). عدد 227.
2. البصائر. (03 سبتمبر 1949). عدد 90.
3. الشهاب. (03 فيفري 1927). عدد 82.
4. البصائر. (08 ماي 1953). عدد 228.
5. الشهاب. (1 ديسمبر 1927). عدد 121.
6. البصائر. (13 سبتمبر 1948). عدد 49.
7. البصائر. (14 أكتوبر 1938). عدد 135.
8. البصائر. (17 أبريل 1953). عدد 226.
9. النجاح. (18 جانفي 1924). عدد 142.
10. النجاح. (18 ماي 1926). عدد 289.
11. البصائر. (19 جانفي 1956). عدد 350.
12. البصائر. (20 أكتوبر 1952). عدد 204.
13. البصائر. (20 فيفري 1950). عدد 108.
14. البصائر. (21 جويلية 1952). عدد 197.
15. البصائر. (26 سبتمبر 1949). عدد 91.

16. أبوالقاسم سعد الله. (ماي 2003). تيارات اليقظة والاصلاح في المغرب العربي (1830_1956). مجلة المصادر، ع8،.
17. أبوالقاسم سعد الله. (2007). تاريخ الجزائر الثقافي (1954_1962)، ج 10 . دار الغرب الإسلامي: بيروت.
18. أبوالقاسم سعد الله. (السداسي الثاني 2008). رسالتان من الشيخ العربي التبسي تقديم ونص. المصادر، عدد 18، الصفحات 231-250.
19. أحمد الخطيب. (1985). جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وأثرها الإصلاحي في الجزائر. الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب.
20. احمد الرفاعي شرفي. (2011). مقالات وآراء علماء جمعية العلماء المسلمين (الشيخ العربي التبسي). عين مليلة (الجزائر): دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع.
21. أحمد بن ذياب. (جوان 1972). العربي التبسي والنهضة العلمية بالجزائر، مجلة الاصاله، العدد 8، الصفحات 265-272.
22. أحمد حماني. (1984). صراع بين السنة والبدعة (أولقصه الكاملة للسلطان الإمام الرئيس عبد الحميد باديس)، ج 2. الجزائر: دار البعث.
23. أحمد عيساوي. (11-13 أفريل 2006). الفكر الاصاحي عند الشيخ العربي التبسي. تأليف الجمعية الثقافية العربي التبسي، أشغال الملتقى الوطني الرابع للفكر الاصلاحي في الجزائر — تبسة، الجزء الاول (الصفحات 33-156). عين مليلة (الجزائر): دار الهدى.
24. أحمد عيساوي. (2005). مدينة تبسة وأعلامها (بوابه الشرق وردة العروبة واربج الحضارات). الجزائر: دار البلاغة للنشر والتوزيع.

25. أحمد عيساوي. (2006). منارات من شهاب البصائر الشيخ العربي التبسي (1308_1377هـ/1891_1957م). الجزائر: الوليد.
26. أحمد عيساوي. (2013). جهود الشيخ العربي التبسي وآثاره الإصلاحية (1308-1377 هـ / 1891-1957م)، ج 1. الجزائر: مؤسسة البلاغ للنشر والدراسات والبحوث.
27. أحمد عيساوي. (2013). جهود الشيخ العربي التبسي وآثاره الإصلاحية (1308-1377 هـ / 1891-1957م)، ج 2. الجزائر: مؤسسة البلاغ للنشر والدراسات والأبحاث.
28. أحمد عيساوي. (أفريل 2011). الشيخ العربي التبسي العالم والمصلح المجدد. تأليف الجمعية الثقافية الشيخ العربي التبسي - تبسة، أشغال الملتقى الوطني الخامس للفكر الإصلاحي في الجزائر، تبسة (الصفحات 13-124). عين مليلة (الجزائر): دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع.
29. البصائر. (20 أكتوبر 1952). عدد 204.
30. بشير كاشة. (2004). إمام المجاهدين الشهيد الشيخ العربي التبسي. الجزائر: دار الأفاق.
31. بيار كاستال. (2020). حوز تبسة. ترجمة: العربي عقون. باتنة (الجزائر): دار المثقف.
32. توفيق المدني. (2010). حياة كفاح، الجزء الثاني (في الجزائر 1925-1954). الجزائر: عالم المعرفة للنشر والتوزيع.
33. جمعية العلماء المسلمين الجزائريين. (2009). سجل مؤتمر جمعية العلماء المسلمين الجزائريين. الجزائر: دار المعرفة.

34. خالد أقيس. (2011). الشيخ العربي التبسي (الرئيس الثالث لجمعية العلماء المسلمين). قسنطينة (الجزائر): الألفية للنشر والتوزيع.
35. زينب فرحاتي. (11-13 أبريل 2006). كلمة السيدة زينب بنت الشيخ العربي التبسي. تأليف الجمعية الثقافية العربي التبسي — تبسة، أشغال الملتقى الوطني الرابع للفكر الإصلاحي في الجزائر — تبسة، الجزء الأول (الصفحات 27-31). عين مليلة (الجزائر): دار الهدى.
36. سليم بعلوج. (2016-2017). الحركة الإصلاحية في منطقة تبسة، رسالة دكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر، جامعة جيلالي اليابس، معسكر.
37. عبد الرزاق قسوم. (2014). أعلام ومواقف في ذاكرة الأمة (انطباعات جزائرية). الدار العثمانية: الجزائر.
38. عبد الكريم بوصفصاف. (2007). رواد النهضة والتجديد في الجزائر 1889_1965. عين مليلة (الجزائر): دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع.
39. عبد الله مقلاتي. (2014). اسهام شيوخ عبد الحميد بن باديس وطلابه في الثورة التحريرية. عيم مليلة (الجزائر): دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع.
40. عثمان سعدي. (2013). الجزائر في التاريخ. الجزائر: دار الأمة.
41. عثمان سعدي، (2011). في ظلال قرطا. الجزائر: دار الأمة.
42. علي مراد. (2007). الحركة الإصلاحية الإسلامية في الجزائر (بحث في التاريخ الديني والاجتماعي من 1925 إلى 1940)، ترجمة: محمد يحياتن. الجزائر: دار الحمكة.

43. مالك بن نبي. (1984). *مذكرات شاهد للقرن، ط2، . دمشق: دار الفكر.*
44. محمد البشير الإبراهيمي. (2011). *آثار الإمام محمد البشير الإبراهيمي، ج 2 (1952-1940)*. تونس: دار الغرب الإسلامي.
45. محمد الهادي الحسني. (5/ 1/ 2017). أحمد رضا حوحو. *الشروق اليومي.*
46. محمد برج. (ديسمبر 1977). *الجزائر في كتابات محمد عبده. مجلة الاصاله، ع 52، الصفحات 15-23.*
47. محمد بن ساعو. (2016). *جمعية العلماء المسلمين الجزائريين والثورة التحريرية. الجزائر: دار الأمة.*
48. محمد علاق. (أفريل 2011). *مداخلة اللواء المتقاعد محمد علاق. تأليف الجمعية الثقافية الشيخ العربي التبسي — تبسة، أشغال الملتقى الوطني الخامس للفكر الإصلاحي في الجزائر (الصفحات 9-12). عين مليلة (الجزائر): دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع.*
49. محمد علي دبوز. (2013). *أعلام الإصلاح في الجزائر من عام 1340هـ/ 1921م إلى عام 1395هـ/ 1975م، ج 1. الجزائر: دار المعرفة.*
50. محمد مهري. (2013). *ومضات من دروب الحياة. الجزائر: منشورات السائحي.*